

CLAUDIO GIAMBRUNO



Biografia

Seamus Blake, sassofonista tenore tra i più importanti della scena mondiale contemporanea ha detto di me:

“Claudio is a wonderful saxophone player with a deep warm tone. He is full of great ideas and inspiration from jazz history and continues the legacy forward with a Sicilian Flare...”

Sono nato a Palermo nel 1982 e in pochi anni mi sono ritagliato uno spazio di rilievo nel panorama delle nuove generazioni del jazz italiano, sia come leader che come sideman. Infatti, oltre a guidare diversi progetti a mio nome collaboro stabilmente con alcuni dei migliori musicisti della scena nazionale.

Mi sono laureato con 110, lode e menzione in Sassofono Jazz al Conservatorio “Vincenzo Bellini” di Palermo con una tesi sperimentale su uno dei miei riferimenti assoluti, **Joe Henderson**.

Attualmente ricopro il ruolo di sassofonista dell’Orchestra Jazz Siciliana e mi sono esibito negli ultimi anni con artisti di calibro nazionale e internazionale, tra i quali: **Ron Carter, Billy Cobham, David Kikoski, Eliseo Loreda Garsia, Fabrizio Bosso, Max Ionata, Enrico Pieranunzi, Roberta Gambarini, Nicole Henry, Halie Lauren, Simona Molinari, Mauro Grossi, Dino Rubino, Seby Burgio, Dario Carnovale, Giorgio Rosciglione, Marteen Weyler, Enzo Zirilli, Gianni Cavallaro, Orazio Maugeri, Vito Giordano**

Alcuni importanti riconoscimenti: Vincitore del **Premio Nazionale delle Arti**, categoria Jazz (2013) e finalista del **Premio Internazionale per solisti di Jazz Massimo Urbani** (2012).

Alcune partecipazioni a Festival: **Klangbrücke (Aachen), Steinway Haus (Düsseldorf), Ferme de Madelonne Jazz Festival (Gouvy - Belgio), Rendez Vous de l’Erdre (Nantes), Torino Jazz Festival 2013, Istituto Italiano di Cultura (Nizza) - Pescara Musica Futura - Vittoria Jazz Festival - Messina Sea Jazz Festival - Castelbuono Jazz Festival - Noto Jazz Festival - Sergio Amato Winter Festival e altri ancora..**